

Artist/in

Berufstyp	Ausbildungsberuf
Ausbildungsart	Schulische Ausbildung an Berufsfachschulen (landesrechtlich geregelt)
Ausbildungsdauer	Mindestens 3 Jahre
Lernorte	Berufsfachschule



■ Was macht man in diesem Beruf?

Artisten und Artistinnen zeigen Darbietungen mit oder ohne Sportgeräte beziehungsweise andere Hilfsmittel. Abhängig von ihrer Spezialisierung balancieren sie beispielsweise auf dem Hochseil oder jonglieren. Sie arbeiten als sogenannte Schlangenmenschen, präsentieren waghalsige Sprünge und turnerische Elemente, zaubern oder bringen ihr Publikum zum Lachen. Ihre körperliche Kraft, Ausdauer und Beweglichkeit trainieren sie täglich, um alle Abläufe der Kunststücke zu beherrschen und für die Vorstellungen stets fit zu bleiben. Darüber hinaus erledigen sie Bürotätigkeiten wie Abrechnungen, erstellen Werbemittel und akquirieren neue Auftritte.

■ Wo arbeitet man?

Beschäftigungsbetriebe:

Artisten und Artistinnen finden Beschäftigung

- in Freizeitparks
- im Zirkus
- in Varietés und Kleinkunsthöfen
- in der Film- und Fernsehbranche

Arbeitsorte:

Artisten und Artistinnen arbeiten in erster Linie

- in Zirkuszeltten
- auf Bühnen
- in Veranstaltungsräumen

Darüber hinaus arbeiten sie ggf. auch

- im Freien
- in Büroräumen

■ Welcher Schulabschluss wird erwartet?

Für die Ausbildung ist mindestens ein **Hauptschulabschluss** (je nach Bundesland auch Berufsreife, Berufsbildungsreife, erster allgemeinbildender Schulabschluss, erfolgreicher Abschluss der Mittelschule) erforderlich. Die Berufsfachschulen wählen nach eigenen Kriterien aus.

■ Worauf kommt es an?

Anforderungen:

- Körperbeherrschung und Konzentration (z.B. beim Darbieten von Nummern der Luft- und Bodenakrobatik)
- Geschicklichkeit und Auge-Hand-Koordination (z.B. beim Jonglieren)



- Durchhaltevermögen, Sorgfalt und Verantwortungsbewusstsein (z.B. beim beharrlichen Einüben von schwierigen akrobatischen Darbietungen, für das genaue, fehlerfreie Vorbereiten der Auftritte)
- Kreativität und Sinn für Ästhetik (z.B. beim Entwickeln von artistischen Darbietungen einschließlich Musik, Kostüm, Requisiten und ggf. Choreografie)

Schulfächer:

- Sport (z.B. um die körperlichen Anforderungen des Berufs zu erfüllen)
- Musik (z.B. Musikalität und Rhythmusgefühl für artistische Darbietungen)
- Darstellendes Spiel (z.B. um Pantomimeelemente bei eigenen Programmen umzusetzen)

■ Was verdient man in der Ausbildung?

Während der schulischen Ausbildung erhält man keine Vergütung. An manchen Schulen fallen für die Ausbildung Kosten an, z.B. Schulgeld, Aufnahme- und Prüfungsgebühren.

■ Weitere Informationen

BERUFENET

Alles über die Welt der Berufe

Berufs
Informations
Zentrum

Bildung – Beruf – Arbeitsmarkt: Selbstinformation zu allen Themen an einem Ort



Bundesagentur für Arbeit

www.arbeitsagentur.de – Bei den **Dienststellen vor Ort** (Startseite) kann man z.B. einen Termin für ein Beratungsgespräch vereinbaren.

